

PIKINE

23. PIKIN festival

NOVAVIČKE

Ogledali smo si predstavo ALADIN



V sklopu Pikinega festivala delujejo v centru mesta 3 odri. V Domu kulture deluje Pikin oder, v Glasbeni šoli Frana Korana Koželjskega Aničin oder, ki gosti plesne predstave, oder v Centru Nova in letos tudi na prizorišču na TRC Jezeru, Tomažev oder, pa gosti lutkovne in igrane predstave.

Letošnji Pikin oder velenjskega doma kulture je otvoril otroški in mladinski muzikal Aladin. Projekt je nastal v okviru Evropske prestolnice kulture, producent pa je Festival Velenje. Če gre verjeti gledališkemu listu, kjer je zapisano, da igralski ansambel sestavljajo bolj ali manj neizkušeni dijaki, po večini dijaki velenjskih srednjih šol, moramo priznati, da so naredili izjemno delo. Pod režijsko taktirko Ajde Valcl in dirigentsko palico Mirana Šumečnika so ustvarili zelo všečen in gledljiv scenski dogodek, ki ima

svoje svetle točke v sproščenih in igralsko - predvsem pa pevsko - dovršenih igralskih kreacijah. Zelo pozitivno pri tem muzikalu je živa glasba, ki spremlja odrsko dogajanje in predstavi daje dodatno vitalnost, saj je precej pogosto, da se ustvarjalci tovrstnih projektov odločajo zgolj za uporabo posnete glasbene matrice. Čeprav je zgodba adaptirana in skrajšana verzija animiranega Disneyjevega filma Aladdin, režiserka v predstavo vnese tudi nekaj domačih elementov, na primer našo ljudsko pesem "Al me boš zatavšala, al me boš prodala", ali pa aluzijo na znamenit 'balkonski' prizor Romea in Julije, kjer je prav tako tema te zgodbe prepovedana ljubezen - zato se ti dodani elementi odlično zlijejo s celoto ter nam zgodbo še približajo, saj so arabske noči in sultani ter principi našim krajem precej daleč.

PIKAST uvodnik

Na festivalu dogaja!

Dragi Pikeci in Pikice! Naš Pikin festival je v polnem zagonu. Včeraj smo si lahko ogledali prve dopoldanske predstave in Pika je bila navdušena! Prav tako si je v popoldanskih urah ogledala predstavitev glasbil na Rumenu odru, kjer je skupaj z otroki igrala na najrazličnejša tolkala: tok-tok-tok in bum-bum-bum! Kasneje smo na odru tudi zaplesali! Pika je kar zaklicala:

"Tole je super! In jutri se bomo imeli še boljše!"

Torej, kot je rekla Pika: Uživate v pikastem toroku!



Velenje
TOREK
18. september
2012
št. 3/12



Ogledali smo si Ko bom velika, bom ...



Na ponedeljkovem Aničinem odru, v Glasbeni šoli Velenje, se je predstavil Plesni forum Celje s plesno predstavo Ko bom velika, bom ... Mlade plesalke so nam skozi ples pričarale možnosti poklicev, ki si jih lahko izberemo, ko odrastemo – lahko smo učitelji, pa umetniki, celo modni oblikovalci klobukov! Če je to pretežno, smo lahko policaji, morda smo lahko tudi tatovi ...? Ali kuharji, ki tako dobro kuhajo, da se gostje, ki so pojedli naše kuharske mojstrovine, preveč najedo in potrebujejo nov poklic – zdravnike, da jih ozdravijo. Če želimo v svet gledališča, smo lahko režiserji ali igralci, če se tega naveličamo, pa postanemo frizerji. Čeprav so možnosti neskončne in lepe, so vendarle tam še pasti poklicev, zaradi katerih bi ostali vedno le šolarji in mladi. Gledalci so ob plesu in igri Plesnega foruma Celje uživali in na koncu vzklikali, da bi predstavo gledali še enkrat. Pa še veliko takšnih plesno-gledaliških projektov se nadejamo.

Patrik:

Sem iz Velenja in sem že večkrat obiskal Pikin festival. Najbolj všeč mi je, ker lahko ustvarjamo v delavnicah. Obiskal sem delavnico, kjer sem izdelal medaljo.



FESTIVALSKO DOGAJANJE



PIKINA NAGRADNA IGRA

Zahvaljujemo se vsem, ki ste sodelovali v včerajšnji nagradni igri. Pravilni odgovor se glasi Vila Čira-Čara. Nagrado prejme **Vanja Jazbec**. Iskrene čestitke!

Pred nami pa je že nova nagradna igra. Odgovori na nagradno vprašanje, sodeluj v nagradni igri in osvoji Pikino nagrado.

KAJ JE PIKIN OČKA PO POKLICU?

Odgovor napiši na listek in ga do večera (do torika zvečer) prinesi v Belo dvorano na informacije. Dopiši svoje ime in priimek ter naslov. Jutri preberi Pikine no(ga)vičke in preveri, če si srečni nagrajenec ali nagrajenka ravno ti!

NAPOVEDNIK **Torek, 18. septembra 2012**

9.00 – 18.00

Bela dvorana in okolica
**PIKINE USTVARJALNE
DELAVNICE**

9.00 – 19.00

TRC Jezero – zunanja prizorišča
**DOGAJANJA V PIKINEM
MESTU**

- Obisk častne pokroviteljice festivala Anunciade Fernández de Córdova
- Staro mestno jedro
- Umetniške četrti (15.00 dalje)
- Pikin radio
- Žive lutke
- Novo sonce – Pika pomaga
- Taborniki
- Indijanci
- Počivalnica (15.00 dalje)
- Cirkuški kotiček Toma in Jerryja
- Športni poligon
- Kotiček Make do
- Čarobni gozdiček – pot čutil
- Pravljični gozdiček
- Pikina presenečenja (ribolov, mehurčki, črkarija)
- Pikine čalapinke
- Gusarska ladjica (15.00 dalje)
- Vodno mesto
- Policija (9.00 – 13.30)
- Gasilci
- Konjički poni

- Zeliščna hišica (15.00 dalje)
- Skriti gusarski zaklad
- Joga za otroke s Tjašo (16.00 in 17.00)
- Labirint
- Pikina kuhinja (15.00 dalje)
- Beli obroč Slovenije
- Galerija pod soncem

9.30 in 12.00

Pikin oder - Dom kulture Velenje
SLG Celje
**CESARJEVA NOVA
OBLACILA**

9.30

Aničin oder – Glasbena šola Velenje
Plesna skupina Mehki čevlji Sežana
**CESARIČINA NOVA
OBLACILA**

9.30

TRC Jezero – Rumeni oder
GLASBENI DOBER DAN

11.00

TRC Jezero – Rumeni oder
Gledališka skupina Pravljični
dotik, Šoštanj
TEŽKO JE BITI PRIDEN

15.30

TRC Jezero – Rumeni oder
DAN BRENKAL
Odperta glasbena ura s predstavitevijo
brenkal (Glasbena šola Velenje)

15.30

TRC Jezero – Knjižna četrt
SNEŽINKA IN ROŽICA
Lutkovno gledališče Velenje

16.00

TRC Jezero – Beli oder
Vrtec Velenje – enota Vrtiljak
BOBEK IN BARČICA

16.30

TRC Jezero – Rumeni oder
ŠUKAR

16.45

TRC Jezero
PIKA ŠOLA POLICAJA

17.00

TRC Jezero
**ŽUPANOV SPREJEM
PRVOŠOLCEV**

17.00

TRC Jezero – Knjižna četrt / Knjižnica
**ZAKLJUČEK PIKINE
BRALNE ZNAČKE S
PODELITVIJO in
ODPOTUJMO V DEŽELO
KNJIG**
Gosta: Primož Suhodolčan in Uroš Hrovat

18.00

TRC Jezero - Zeleni oder
Kaličopkovo gledališče
MOJČA IN KALIČOPKO

19.00

Vila Bianca
**VEČER S ČASTNO
POKROVITELJICO
ANUNCIADO FERNÁNDEZ
DE CORDOVA**

19.00

TRC Jezero – Knjižna četrt / knjižnica
**PRAVLJICA ZA LAHKO
NOČ**
Pascal Biet: Ups, jaz sem pa zelen
(Francija)

UMETNIŠKE ČETRTE



Hiša lutk

Obiskali smo Hišo lutk, ki se nahaja v Knjižni četrti. V tej hiši domuje Lutkovno gledališče Velenje, ki se predstavlja z zanimivo paletto lutk, in ki jih lahko otroci sami animirajo in se z njimi pozabavajo. Poleg dogajanja v hiši pa se lutkarice vsak dan predstavljajo tudi na Pikinih odrih. V naslednjih dneh jih čakajo še Snežinka in Rožica, Janko in Metka ter za zaključek še predstavi Petkrat Pika! in Kako se kuha pravljica o Rdeči Kapici? Vanja Kretič, igralka Lutkovnega gledališča, nas je ob obisku povabila v gledališče, saj kot pravi sama: "Pravljice in lutke so nekaj najbolj čarobnega, zato vabim otroke, naj čim pogosteje obiščejo gledališče, da razvijejo svojo domišljijo."



Plesno-glasbena četrt

Pokukali smo v Plesno-glasbeno četrt, saj nas je že od daleč privabljal zvok bobnov. V sodelovanju z Glasbeno šolo Velenje se je na Rumen Pikinem odru odvijala glasbena ura s predstavitvijo tolkal. Na odru smo ob pomoči gusarja Boštjana in Pike Nogavičke spoznavali različna tolkala, od gonga, tama-tama (Pika je pri tem podučila gledalce, čemu takšno ime, preprosto zato, ker se ga sliši tam in tam!) do navadnega malega bobna, trianglera, pavk. Vzporedno s tem pa je v Hiši glasbe potekala tudi Pikina delavnica izdelave bobnov, ki jo je nadzoroval sam Wolfganga Helmut Mozart, bratranec Wolfganga Amadeusa Mozarta, štiristo let zatajen, a zdaj končno priznan, saj ima na Pikinem festivalu pod svojo taktirko Hišo glasbe.

Tematska obarvanost Plesno-glasbene četrti se nadaljuje še ves Pikin teden, že danes popoldne bodo Rumeni oder zasedla brenkala, z njimi pa tudi delavnica izdelave mini kitar. Vabljeni!



PIKIN IZDELEK DNEVA PISANI ŽUŽKI

Si želiš doma izdelati zanimivega žužka? Poskusi! Je čisto preprosto. Za pisanega žužka potrebuješ barvni papir, lepilo, škarje, volno in flomaster.

Najprej izrežemo elipso iz barvnega papirja. Na vsaki strani naredimo tri zareze in prepletemo z volno v smeri cikcak. Zadaj nitki zavozlamo. Iz barvnega papirja izrežemo dve krili, ki naj bosta polovici kroga. Krili nalepimo na žužkin trup. Izrežemo še tipalki in ju nalepimo. Žužki narišemo oči in usta ter jo po želji okrasimo!

Poskusi tudi ti!



Predstavljamo vam

člane organizacijskega odbora



Dimitrij Amon

Pikca Dimitrija Amona, enega izmed organizatorjev Pikinega festivala, smo prosili, da se nam predstavi in pove, za kakšne naloge je zadolžen na festivalu: "Pomagam vodji tehnike pri usklajevanju različnih tehničnih aktivnosti Pikinega festivala, letos sva si področja razdelila. Drugače pa tudi usklajujem potrebe po ozvočenju po vseh prireditvah in nadzorujem dnevne aktivnosti gasilcev, policajev, gobarjev in cvetličarjev na Pikinem festivalu. Moj največji projekt je letos parkiranje, za enkrat še nismo imeli težav, morda le s 'črnimi' parkirišči, saj menimo, da plačilo skromnih dveh evrov za parkiranje ni veliko, glede na to, da je celoten festival brezplačen. Na otvoritveni dan je bilo na naših parkiriščih 550 avtomobilov, a ne pozabimo na to, da je z vseh strani zelo lepo urejena tudi pešpot do festivalskega prizorišča. Uradnega števila vseh obiskovalcev nedeljskega dneva ni, moje osebno mnenje je, da je bila otvoritev ena izmed bolj obiskanih v zadnjih šestih letih!"



ZDRAVO! KAKO SI?



Včeraj nas je obiskal

Anders Lindgren,

namestnik švedskega veleposlanika na Dunaju. Ko je vstopil iz avta, je bil presenečen:

»Uuu, to je tako veliko kot nogometno igrišče!«

Po ogledu Pikinega mesta pa je ugotovil, da to zavzema več nogometnih igrišč skupaj!



Tinca Kovač

Svojih zadolžitev ne morem naštet, jih je najbrž preveč. Poleg Andreje Zelenik sem zadolžena za Pikine delavnice že vsa leta. Ko se letos spomnim, da je pred nami že 23. Pikin festival, sploh ne vem, kdaj je to minilo. Hitro so šla leta naokrog. Tudi letos smo pripravili cel kup delavnic, ki so pisane otrokom na kožo, in v katerih uživajo ter lahko narejeni izdelek odnesejo domov. Vsako leto pripravimo tematske delavnice. Letos je tema **pikasta kultura**, kar me še posebno veseli. Velik del ustvarjanja smo posvetili Evropski prestolnici kulture. V Rdečem šotoru je kar 21 delavnic namenjenih EPK-ju. Povabili smo namreč vsa naša mesta, ki so poleg Maribora in Velenja prestolnice kulture, da so nam predlagali svoje značilnosti, ki jih sedaj izdelujemo. Vesela sem, da se v Velenju spomnimo na kurenta, da ne pozabimo na vinsko trto v Mariboru ...



KOLOFON

PIKINE NO(ga)VIČKE
so novičke 23. Pikinega festivala.

Izvtali, vprašali in zapisali:

Katarina Koprivnikar, Nastja Stropnik Naveršnik

V fotografski objektiv ujela:

Lana Semečnik, Ksenija Míkor

Oblikovala:

Lana Semečnik

